

INNO
AL BEATO FRANCESCO SPINELLI
Suore Adoratrici SS. Sacramento



1. Beato Francesco
hai posto il tuo sguardo
sul viso del **Padre** e hai visto amore:
l'amore che cerca,
l'amore che abbraccia
chi più ha bisogno,
chi è senza casa.
Dal cuore del Padre
è nato il dono
di dare famiglia a chi è povero e solo.

***RIT:** Con te noi cantiamo la fede in Dio,
cerchiamo speranza e forza nella croce.
Con te adoriamo il pane spezzato:
fonte d'amore, carezza di pace,
rugiada di grazia, gioia del cuore.*

2. Beato Francesco
hai posto il tuo sguardo
sul viso del **Figlio** e hai visto un maestro:
che invita a seguirlo,
offrendo ogni giorno
il proprio servizio
per le strade del mondo.
Dal cuore del Figlio
hai sentito la fame
di adorarlo ogni giorno nascosto nel Pane. **RIT.**

3. Beato Francesco
hai posto il tuo sguardo
sul viso raggiante dello **Spirito Santo**:
ti invita a creare
una nuova famiglia
che va per il mondo
a portare il Vangelo.
Con lo Spirito Santo
hai tracciato una via
che prende la forza dall'Eucarestia. **RIT.**

Beato Francesco

don Andrea Oldoni

The musical score is written for Soprano (S) and Contralto (CAIt.) parts. It consists of four systems of music, each with a vocal line and a basso continuo line. The key signature is two sharps (F# and C#), and the time signature is common time (C). The lyrics are in Italian. The Soprano part includes vocal line notation with lyrics and solfège syllables (RE, LA, MI-, LA, RE, LA, MI-, SOL, RE, MI/). The Contralto part consists of a single line with a horizontal bar indicating the pitch contour.

System 1: Soprano: RE LA
Be a to Fran ce sco hai posto il tuo sguardo sul

System 2: S: MI- LA RE
viso del Pa- dre e hai visto a- mo -re l'a - more che cer- ca l'a-

System 3: S: LA MI- LA
more che ab. braccia chi più ha bi- so- gno chi è senza ca- sa dal

System 4: S: SOL RE MI/
cuore del Pa- dre è nato un "do - no" di dare fa- mi - gli a chi è

13 LA RE LA SOL RE

S
pove ro e so- lo con Te noi can- tia- mo la fede in Di- o -cer-

CAIt.

16 SOL LA RE LA

S
chiamo spe-- ran - za e forza nel- la cro- ce con te a - do ria- mo il

CAIt.

19 SOL RE FA°- SI- LA RE

S
pane spez- za- to fon- te d'a - mo -re ca- rezza di pa- ce ru-

CAIt.

22 FA°- SI- LA RE

S
giada di gra- zia gioia del cuo- re

CAIt.