

Piccolo Inno per il Beato Francesco Spinelli

Fondatore dell'Istituto delle Suore Adoratrici del SS.mo Sacramento

per assemblea,, 3 v. femm., organo

tm: pierangelo sequeri 1991

1. Il Padre buono
che veste i gigli del campo sa
cio' che serve ai figli suoi;
il Figlio amato
che da' la vita ci incontrera'
sulla via dei poveri.
2. La carita' che io lascio
a voi e' fraternita'
che difende i piccoli
La mia parola
vi guidera' nella verita'
che consola gli umili.
3. E quando Dio si rivolge
a te nel silenzio, tu
nel segreto accoglilo
E con lo sguardo
rivolto a Lui pregherai
cosi': "Padre nostro
ascoltaci"

Sarete pane
sarete vino
sarete il grembo
del mio mistero.

Sarete fuoco
sarete vento
sarete il segno
di un Dio risorto!

Sarete padre
sarete veste
sarete madre,
sorella e festa!

Sarete corpo
Sarete sangue
sarete il volto
del mio sorriso!

Sarete l'acqua
sarete luce
sarete un seme
di vita eterna.

Sarete campo
sarete casa
sarete il bacio
del mio perdono.

Andantino religioso

1. II

Piccolo Inno per il Beato Francesco Spinelli

Fondatore dell'Istituto delle Suore Adoratrici del SS.mo Sacramento

tm: pierangelo sequeri 1991

1. II

Pa-dre buo-no che ve-ste i gi-gli del cam-po sa _____ cio'che serve ai figli

suo - i - Il Fi-glio ama-to che da' la vi-tac'incontre-

Pa-dre buono che veste i gigli Il Fi-glio ama-to che da' la vi-tac'incontre-

del cam-po sa cio'che da' la vita c'incontre-

Piccolo Inno per il Beato Francesco Spinelli
Fondatore dell'Istituto delle Suore Adoratrici del SS.mo Sacramento

tm: pierangelo sequeri 1991

ra' _____ sulla via dei po-ve- ri _____ Sa-

CORO *leggero*

ra' _____ sulla via dei po-ve- ri _____ TUTTI *p*

ra' _____ sulla via dei po-ve- ri _____ *p* Sa-

re - te pane _____ sa - re - te vi-no _____

Sa-re - te pane _____ Sa - re - te vi-no voi sa-

re - te pane _____ sa - re - te vi-no _____ Sa-

Piccolo Inno per il Beato Francesco Spinelli

Fondatore dell'Istituto delle Suore Adoratrici del SS.mo Sacramento

tm: pierangelo sequeri 1991

Sa-re-te il grembo del mio mi - ste-ro

1.

(TUTTI) re - te il grembo del mio mi - ste-ro da \times a \oplus

re - te il grembo del mio mi - ste-ro Sa -

da \times a \oplus

Detailed description: This system contains the first musical phrase. It consists of three staves. The top staff is a vocal line with a treble clef and a key signature of one flat. The middle staff is a vocal line with a treble clef. The bottom staff is a piano accompaniment with a bass clef. The lyrics are written below the vocal staves. There are two musical phrases, each ending with a double bar line and repeat dots. The first phrase ends with a fermata over the word 'Sa-'. The second phrase ends with a fermata over the word 'Sa -'. There are handwritten annotations: a circled 'x' and a circled plus sign above the first phrase, and another circled 'x' and circled plus sign above the second phrase.

Sa-re-te il vol-to del mio sor-ri-so

2.

(TUTTI) re - te il volto del mio sor - ri - so

re - te il volto del mio sor - ri - so Sa....

(Introduzione)

Detailed description: This system contains the second musical phrase. It consists of three staves. The top staff is a vocal line with a treble clef and a key signature of one flat. The middle staff is a vocal line with a treble clef. The bottom staff is a piano accompaniment with a bass clef. The lyrics are written below the vocal staves. There are two musical phrases, each ending with a double bar line and repeat dots. The first phrase ends with a fermata over the word 'Sa....'. The second phrase ends with a fermata over the word 'Sa....'. There are handwritten annotations: a circled 'x' and a circled plus sign above the first phrase, and another circled 'x' and circled plus sign above the second phrase.

(FINE)

Pierangelo Sequeri 11.11.91